

באי מסירה ליעד, נא להחזיר לכתובת: הסיכום 24 פתח תקווה ת"ר 7383

גיליון 45. ניסן-אייר תשע"ח. MAY-JUN 2018. המחיר: 39 ₪

דירה נאה

אדריכלות. עיצוב. נדל"ן

טל גולדשמיט פיש חציגה:

מינימליזם הוא
המקסימליזם החדש



פרויקטים מהעולם

סיעור בתים - אדריכלות במיטבה
SPAIN. SOUTH AFRICA. BELGIUM

תערוכה בינלאומית

AMBIENTE 2018. MESSE FRANKFURT
עם אלישבע גליקסברג

אדריכלות וקוליניריה

גדולי האדריכלים והשפים במיצג בלעדי
של חברת 'כפיר-נילסן'

חג טכנו, כפיר-המסן,
ננוק, מאנכקום נעמקום בטנגז בקתו,
אנניכקו ולוק, ננינו

תם אק, מחבר נק, למסדנו
AMBIENTE 2018. MESSE FRANKFURT
כניקאומנינו
עמנוכנו

לחברת אדריכלות ופיתוח חלל
החברת אדריכלות ופיתוח חלל
החברת אדריכלות ופיתוח חלל



אדריכלית החודש
דורית סלע
בריאיון אישי עם אלישבע גליקסברג

קונספט החודש:
הפואטיקה
של המטבחים
מהארץ והעולם

בשורת האביב
טרנדים לבית בהשראת העונה

המוזיאון הביתי
פופ-ארט מודרני בגלריית זהבי
ופיסול רב תחומי עם איריס ורשבסקי

מקבוצת עפרה שמעוני



מלכודת תפנה חמותנה

נחמקו נכ עמנו, תם אק, נחמקו,
החברת אדריכלות ופיתוח חלל
החברת אדריכלות ופיתוח חלל

מאת נועה פאר
אדריכלות עיצוב פנים:
שירלי דן
מערכות מיזוג: טדוונט
צילום: אורית אלפסי

הנכס: בית פרטי, דונם, מתוכו 300 מ"ר קומת כניסה + 100 מ"ר קומת מרתף
לוקיישן: מושב בשרון
הדיירים: זוג + 3
האתגר: התמודדות עם מגרש צר ומלבני
הפתרון של המעצבת: מבנה בצורת האות L היוצר בידול בין האגף הציבורי לפרטי ושומר על מערכת קשרים הרמונית ביניהם

טוסקנה מודרנית בשרון

השרון כולו ידוע בזכות המרחבים הירוקים והאווירה הפסטורלית שהוא מספק לתושביו ולאורחים הנקרים לאזור. לא בכדי בחרו בני הזוג, בשנות ה-30 לחייהם, להקים בו בית עבורם ועבור ילדיהם הצעירים. השניים בחרו בשירלי דן, בעלת המשרד 'דן אדריכלים', המתמחה ביצירת בתים בהשראתם של מחוזות פרובנס וטוסקנה הקסומים תוך כדי שחזור מאפייניהם, לצד שילוב טכנולוגיות ואלמנטים המתבקשים בבית המודרני



כדי לשמור על גובה החלל ונראותו הנקייה והאווירית בחרה דן להשתמש במערכות המיזוג המתקדמות של מותג היוקרה FUSIONTS. מערכות VRS של המותג שהוטמעו באגפי הבית השונים, מאפשרות לבעלי הבית ליהנות מפעולה שקטה וחسכונית בהרבה ממה שהכרנו עד כה



שומרים על אלמנט הגובה והמיזוג

כדי לשמור על גובה החלל ונראותו הנקייה והאווירית בחרה דן להשתמש במערכות המיזוג המתקדמות של מותג היוקרה FUSIONTS. מערכות VRS של המותג שהוטמעו באגפי הבית השונים, מאפשרות לבעלי הבית ליהנות מפעולה שקטה וחסכונית בהרבה ממה שהכרנו עד כה, ובד בבד מטכנולוגיה חדישה וייחודית שאפשרה לשלב את המערכות באופן נסתר בחלקיהם הגבוהים של ארונות הקיר, מבעד לקיר הקמין ועוד. כך שמרה דן על יתרון הגובה המרשים שמאפיין את הבית כולו.

המרחב הציבורי

האגף הציבורי הכולל את המטבח, פינת האוכל והסלון, תוכנן בקונספט פתוח גדול, אוורירי ומואר, בעל שתי יציאות רחבות ידיים, האחת מהמטבח - מתחברת לפינת הישיבה שבחצר הקדמית - והאחרת מהסלון - מובילה לחצר האחורית וכוללת את בריכת השחייה, פינת אירוח מגוונת לשלל תרחישים ועמדת ברביקיו מאובזרת. המטבח מורכב משלושה אזורים. הוא עשוי עבודת יד אומן ונתפר במדויק על פי מאפייני הסגנון הקלאסי. חזיתותיו צבועות שלילפלך בעיבוד פטינה עתיק, והמשטח מעליהן - בוצר. החזית הגבוהה טומנת בחובה מקומות אחסון רבים ואת מוצרי החשמל



ברוכים הבאים לחוויה

הצופה מבעד לגדר אינו נחשף לבית באחת. הבית ממוקם בחלקו הפנימי של המגרש ובכך מתאפשרת פרטיות מרבית וניצול השטח הקדמי ליצירת גינה מפוארת הכוללת עצי פרי וגן, צמחייה ארץ-ישראלית במטבה הנאמנה לאזור, ובריכת דגים ובה צמחי מים. הגינה המרשימה מחברת בין ה'כאן' וה'עכשיו' - בזכות השימוש בצמחייה ובאלמנטים הנאמנים לאזורנו - לבין האווירה הטוסקנית שמאפינת את חללי הבית השונים. האלמנטים הסימטריים בכניסה יוצרים תחושה מאוזנת ומרגיעה, כמו שנראה בשני עמודי הבריקים העוטפים אותה. דן הקדישה את אחת מצלעות הבית למרחב ציבורי רחב ידיים ומרשים במיוחד אחר המבוא, המרמז על סגנון הבית.

דלת הכניסה עשויה עץ טבעי, צבועה לבן בתנור, ומשולבות בה פיטות זכוכית סבתא מעוטרת שמכניסות אור לחלל המבוא. אחד האלמנטים הארכיטקטוניים המרשימים בבית הוא תקרת העץ המשופעת והחשופה המיתמרת לגובה של למעלה משישה מטרים. העץ הגושני המוברש שהיא עשויה ממנו נצבע בלבן, וכך מתגברת תחושת הגובה והמרחב בחלל. רצפת החלל הותקנה בקומפוזיציה א-סימטרית מאבן בורגון טבעית מפירוק, בצבעוניות חמיסה וטבעית.

אחד האלמנטים הארכיטקטוניים המרשימים בבית הוא תקרת העץ המשופעת והחשופה המיתמרת לגובה של למעלה משישה מטרים



המאה ה-18, והראשון מוקדש לאזור נטילת ידיים.

המרחב הפרטי

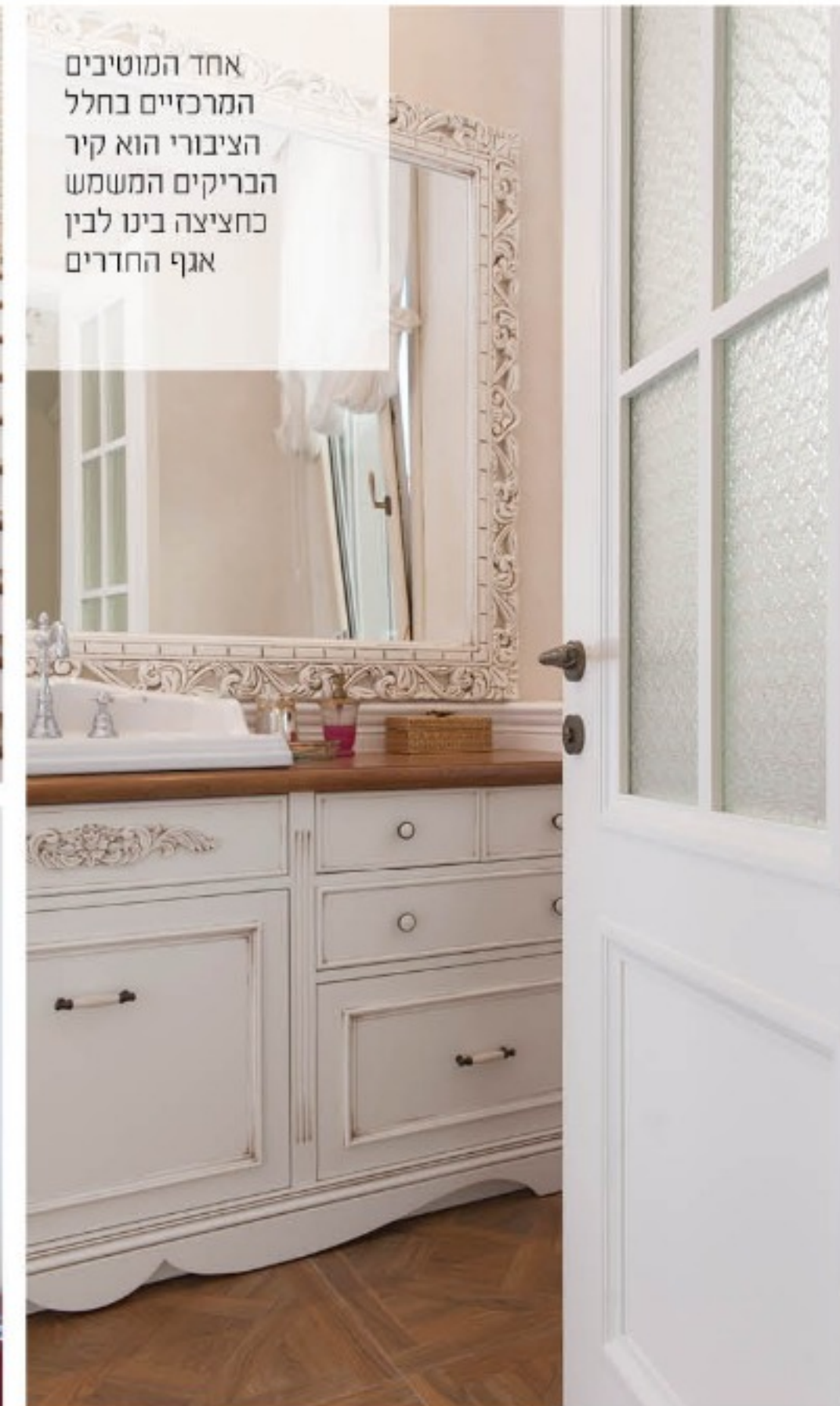
בזכות מבנה המעטפת שהשכילה דן ליצור, סוויטת ההורים הנפרדת מחדרי הילדים מאפשרת לבני הזוג פרטיות. בהתאם לכך היא מעוצבת כסוויטה במלון בוטיק. מסדרון הכניסה אליה כולל בצידו האחד ארון גדול ומרשים ובצידו השני ויטרינה הצופה אל הירוק שבחוץ. החדר עטוף במעין חצר פרטית, וויטרינה רחבת ידיים מובילה לאזור הדק והבריכה.

שלושת חדרי השינה של הילדים תוכננו כך שישרתו את הילדים לאורך השנים מבלי שיידרשו שינויים מרחיקי לכת. דן בחרה ליצור מעטפת בהירה והרמונית ואת המאפיינים המותאמים לגיל לשלב בדמות אקססוריוז וטפטם המשדרים מראה מתוחכם ושונה.

של SMEG הידועים לא רק באיכותם וביכולתם הטכנולוגית אלא גם בהקפדה הוויזואלית ובמגוון הסגנונות שלהם. כך למשל, לצד מוצרים במראה מודרני אפשר למצוא שלל מוצרים בניחווח רטרו או בנראות קלאסית המתאימה לבית כמו כפפה ליד. אחד המוטיבים המרכזיים בחלל הציבורי הוא קיר הבריקים המשמש כחציצה בינו לבין אגף החדרים.

בצידו הפונה לכיוון הסלון הוטמע קמין בסגנון ארופאי, ומעברו השני - ארון גדול בעל שטח אחסון. במרכז הארון מדפים פתוחים, עליהם מוצבים אלמנטים דקורטיביים ותמונות משפחתיות המסמלות את המעבר לחלל המשפחתי הפרטי.

שירותי האורחים מוקמו באזור נסתר מהעין וסמוך לגרם המדרגות המוביל למרתף. הם תוכננו כשני חללים נפרדים בסגנון קלאסי של



אחד המוטיבים המרכזיים בחלל הציבורי הוא קיר הבריקים המשמש כחציצה בינו לבין אגף החדרים

חצרות אנגליות במרתף

קומת המרתף תוכננה כחלל קדואלי ובו פינת משפחה רחבת ידיים, סוויטת אורחים וחלל עבודה. החצרות האנגליות שתכננה דן מכניסות למפלס הנמוך תחושה של קומת מגורים לכל דבר. קיר קשתות מחופה בריקים מבדל בין החלל הפרטי לציבורי.

הקומה משופעת באזורי אחסון. פינת הישיבה נעימה ומפנקת כוללת ספות רחבות ונוחות לישיבה משפחתית. פינת העבודה גדולה ופונקציונלית ותוכננה מתוך מחשבה לשרת נאמנה את בני הזוג והילדים גם בעתיד.

רשימת ספקים:

מערכות מיזוג: FUJITSU
תכנון ובנייה מעץ: מתן רן - מוגלי
נגרות: יניב נגר, אלי קבוב - KABOX
אלומיניום: דוד בן חמו - מ'ד'
מערכות אלומיניום: SMEG
חשמל: SMEG
כלים סניטריים: ויה ארקדיה
מסגרות: הדר מעקות
ריצוף ואבן: פרקטים
דלתות: חקשוריאן
ריהוט: דולה
סטיילינג ואקססוריוז: דליה ארמוני
וילונות: דומוס
מצעים וטקסטיל: אורית טראוב
גינון עם שחר - וקנין איציק

שירלי דן, נעים להכיר

ה' אדריכלות, בעלת המשרד 'דן אדריכלים' התמחות מיוחדת: תכנון, בנייה ופיקוח של דירות ומבני יוקרה טיפ לקוראים: אל תחששו לתרגם את החלום למציאות. בחרו אדריכל או מעצב מלווה שסגנונו עולה בקנה אחד עם חזונכם.